

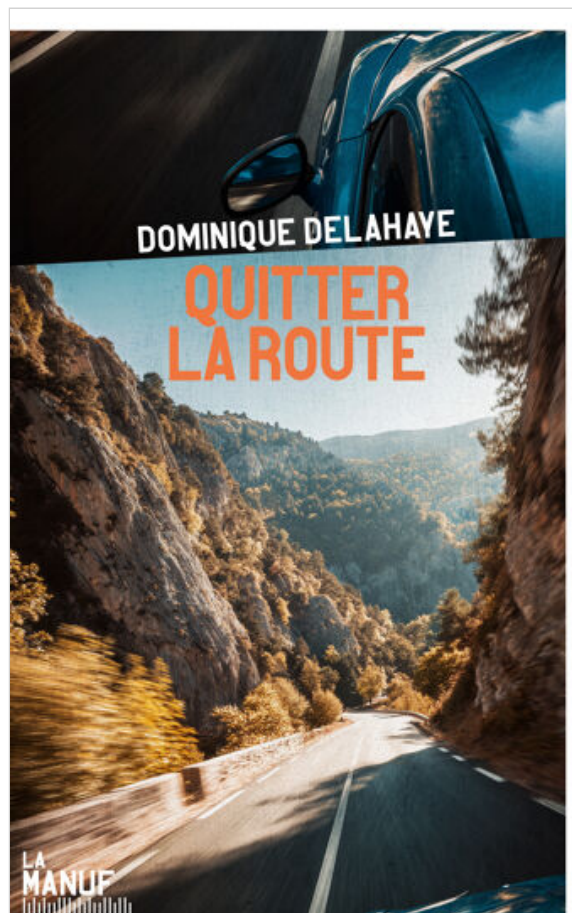
Dominique Delahaye

Quitter la route

Mehdi, ancien chauffeur de taxi passionné de rallyes automobiles, a de bonnes raisons de quitter définitivement la région parisienne pour Nice. Sa route croise celle d'Audrey, victime d'un mari violent à qui elle tente d'échapper. Une rencontre imprévue, un changement d'itinéraire en cours... Dans la France des routes nationales, des invisibles et de la marge, faut-il continuer seul ou changer de direction ?

« Et quand il laisse vagabonder son esprit, il se demande ce qu'il aurait dit à un fils ou à une fille s'il avait pu avoir des enfants avec Wahida. Ce qu'il aurait raconté de son enfance. Aujourd'hui le mot bidonville sonne comme une condamnation et d'un certain point de vue c'en est une. Il faut vivre avec le froid, la chaleur étouffante, l'inconfort et l'humidité, le manque d'intimité, parfois la faim. Il y a surtout l'incertitude, l'avenir aussi fragile que les cloisons de cartons ou de contreplaqué des baraques. À la bibliothèque de l'école Mehdi avait lu l'histoire des trois petits cochons qui construisaient leurs maisons et il s'était dit qu'heureusement, il n'y avait pas de loup capable de souffler aussi fort dans le bidonville de la Folie. À coup sûr, il ne leur aurait pas dit comment trop de peurs enfantines, d'envies refoulées, de petites vexations, de privations, avaient nourri cette colère, cette violence qui s'étaient à tout jamais nichées au creux de son ventre et qui jaillissaient sans qu'il puisse les contrôler. Il leur aurait parlé de la présence attentionnée de ses parents, de ses quelques amis fidèles, des jeux dans les ruelles, des rares excursions à Paris ou en forêt, comme des parenthèses enchantées. Une moitié de la vérité. »

la manufacture de livres



L'AUTEUR

Dominique Delahaye écrit des nouvelles, des romans noirs et des scénarios de BD. Il est musicien de jazz. Après une douzaine d'années passées à naviguer sur une péniche, il a mis pied à terre à Roanne.



14 MAI 2026

228 pages / 14,90 € / roman noir

ISBN 978-2-3855-3344-1

CONTACT LIBRAIRIE

Pierre Fourniaud

pierre.fourniaud@lamanufacturedelivres.com

CONTACT PRESSE

Camille Paulian

camille@trames.pro

LES POINTS FORTS

- Un polar incarné et juste, à la croisée du roman social et du road-novel
- Un roman qui parle de notre époque, entre colère, fuite et résistance intime
- Le récit d'une France de la marge traversée par la violence sociale et politique